

૨૫૨૨ / ૧૦/૬/૧૫૫૫ ૨૫/૧૨/૧૧



શ્રી જીનેશ્વરજી :

શ્રી મુંબઈ જૈન સંગીત પ્રકાશક

ગાયન મંડળીના

સ્તવનો.



ભાગ ૩ જો.

દોહરો.

પારસ પ્રભુ કૃપા થકી, પુરણ થઈ મન હાંમ;

મનરંજન મંડળી તણું, જૈન પ્રકાશક નામ.

આવૃત્તી પહેલી-પ્રત ૧૦૦૦,

રચનાર તથા છપાવી પ્રસિદ્ધ જ્ઞનાર

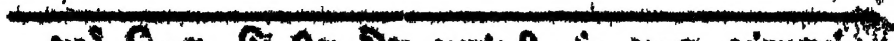
શ્રી. વી. મુરજરામ સીવરામ-વાણંત ચિહ્ન.

ડૃ. જાયવેણી પોલીસ ચોરી સામે-મુંબઈ.

સંવત ૧૯૧૬

સને ૧૯૧૭

ક્રીમત બે આના.



ધર્મ વિજય પ્રિંટીંગ પ્રેસ પાણ્ડુની નં. ૫૭૨ મુંબઈમાં

ફરજીવન લગવાને છાપ્યું.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૬૮૧ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ મુંબઈ નૈન સંગીત પ્રકાશક
ગાયન મંડળાનું સ્તવનું

વિષય ૮૩૩:૪૩૭

શ્રી જીનેંદ્રાય નમઃ

ધી મુંબઈ જૈન સંગીત પ્રકાશક

ગાયન મંડળીના

સ્તવનો.



ભાગ ૩ જો.

દોહરો.

પારસ પ્રભુ કૃપા થકી, પુરણ થઇ મન કાંમ;
મનરંજન મંડળી તથા, જૈન પ્રકાશક નામ.

આવૃત્તી પહેલી-પ્રત ૧૦૦૦,

રચનાર તથા છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

સી. વી. સુરજરામ સીવરામ-વાણંત શિક્ષક.

ડૉ. પાયધોણી પોલીસ ચોકી સામે—મુંબઈ.

સંવત ૧૯૬૬ સને ૧૯૧૩

કીમત બે આના.

ધર્મ વિજય પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ પાયધુની નં ૫૭૨ મુંબઈમાં

હરજીવન ભગવાને આપ્યું.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અંક ૨ - કોપીરાઈટ-સંગ્રહ ૪૩૮૯
પૃષ્ઠ ૧૦૦૭ ૪૫૫૩

સાંકળીયું.



- ૧ પધનીસા ગરેસા રે નીસાનીધનીસા.
- ૨ હમેસા પ્રભુ નામ, જપતે રહેા.
- ૩ સારદા માતને વીનવુ રે, ગુરને લાગુ પાય.
- ૪ નમેરા નેમજી, નહી થાવોરે.
- ૫ નાથ નીરંજન પાર્શ્વજી, પ્યારાના દર્શન મુજને કરવાદે.
- ૬ શાંતી પ્રભુ તુમ, દર્શન સુખંકારી
- ૭ સાને કરે છે મારં માર રે, લોભીડા હંસા
- ૮ શી રીતે સમજવું રે, મુરખ મન.
- ૯ પ્યારા પ્રભુ પાર્શ્વ સાથે, લાગીરે લગનીયા
- ૧૦ ધનધેરી ધટા છાઇ, સખી ગરજે ગગન ધોર.
- ૧૧ તમને રાગુલ બોલાવેરી.
- ૧૨ પ્રભુ વાસ્તવપુજ્ય મહારાજ.
- ૧૨ શ્રી ધર્મજીનેશ્વર મહેર કરી.
- ૧૪ પધની સારે ગરેસા મગરેસા રે સાધનીસા,
- ૧૫ ઉદેતના નીદેતના દીમ તનનનન.
- ૧૬ કતાકે ત્રકધા કે ત્રક ધીન્તા.
- ૧૭ કે વેચશું ભક્તિના ભાઇ નાણા.
- ૧૮ તુ માયામાંહી શું લપટાયો.
- ૧૯ શ્રી જીનચદ મહેર કરો મહાવીરરે.
- ૨૦ જીનદપ્રભુ આ ભવમાથી તું તાર.
- ૨૧ રીખવદેવ પ્રભુજી મંદીરીયે પધારો.
- ૨૨ નેમજી નગીના રંગબીના શુ રીસાયા,

- ૨૩ શ્રી જીનરાજ આ સમાજ આજ નાચી રહ્યો.
 ૨૪ નરભવ લાવો લીજો અયસો ફાગરમીજો.
 ૨૫ ખેલીયે હોરીરે ખેલીયે હોરી ચાલો ખેલીયે હોરી.
 ૨૬ શીતળજીન વીનતી સ્વીકારો મોરીરે.
 ૨૭ મન હજી મળવાની આશરે જીવ ચાલ ઝડપકર.
 ૨૮ સુણો ચેતન આતમરાયારે.
 ૨૯ સુમતીજીનરે અરજ કરું તે સ્વીકારો.
 ૩૦ જગપતીજીન મારા અરજ કરું તે સ્વીકારો.
 ૩૧ રંગે રાજીલ સંગે આવે જલદનાથ ભારીરે.
 ૩૨ સમોવસરજી મહાવીર ખીરાજો.
 ૩૩ તનનન ગાવે અધીક આ બાળ.
 ૩૪ જીનજીની વાણીરે સાંભળી લાવો લીયોને.
 ૩૫ કયા સોયા ધસ મડમે અખધુ.
 ૩૬ છાનો મોરા છત્ર છાનો મારા વીર.
 ૩૭ અખ મોહે તાર તાર વીમળપ્રભુ.
 ૩૮ રે રે મપ સાનીસા ધની નીધ પધ મમ.
 ૩૯ વાલમજી રસીયાજી કા વીસારી નેમ પ્રાણુરે.
 ૪૦ પ્રભુ પ્રાણુધાર સુખદાતાર દુઃખ નીવાર
 ૪૧ રાજરી બધાઈ બાજો રાજરી.
 ૪૨ જે જે આરતી આદી જીનદા.
 ૪૩ દીવોરે દીવો મગણીક દીવો.
-

શ્રી જીનેદ્રાયનમઃ
ધી મુંબઈ જૈન સંગીત પ્રકાશક
ગાયન મંડળીના
સ્તવનો.

— ૩૦: —
ગત ૧ લી

(રાગણી-વાગેસરીની સરગમ-નાથ સાથે.)

ધની સાગરે સા-રે ની સાની ધનીસા-
ધની સામમ-ધનીધ-મમ ધનીસા-રે ની સા
મગરેસા-રેની સાનીધ મધનીધ-મમ-
ધનીસા-રેની સાનીધ-મધનીધ મમમ-
રે સારેની-સાનીધનીસા-ધનીસાગરેસા.

સ્તવન ૨ જી.

(રાગ શ્રી નાંમીશંકર ગીરઝપતી)

હમેશા પ્રભુ નામ જપને રહો.

સજ્જન સગત સંતકી જઅ તું કરે, તઅ તું હરે દુઃખ ટરે ભય ટરે;
ખીસરઝ મત જનરાજકો. પ્રભુ નામ—૧

તનકી મનકી ધનકી મોહની હય બની,
બર જવાની મીયે ગલે કફની, જન્દગાની ચાર દીનકી ચાદની;
કલ અજલકી હય બની, શીરપે ચાદર હયતની,
જલદી કરલે નેક કરણી, ખીનતી સુરજ કરતાં. પ્રભુ નામ—૨

સ્તવન ૩ જી.

(રાગ-લીલાવતીએ લખી મોકલ્યોરે કાગદ પ્રીતમ પાસ)

સારદ માતને વીનવુ રે, ગુરને લાગું પાય,
મહાવીર જન્મને ગાઇસું રે, આપો અક્ષય જ્ઞાન,
મહાવીરને વીનવું, ટાલ્યા દુ ખના સમુદાય. મહાવીર.
ઉતરા ફાલ્ગુની નક્ષત્રમારે, આવ્યા સુરલોકે આય,
દેવાનંદાની નક્ષત્રમારે, ખ્યાસી રાત્ર મોઝર. મહાવીર.
શક ઇંદ્ર આદેશથી રે, હરીજી ગમેસીઆય,
ત્રીસલા રાણીની કુક્ષમારે, ગર્ભ ઉલટપાલટ થાય. મહાવીર.
ચૈદ સુપન ત્રીસલા જીવેરે, મન આનદ અપાર,
ગજ વસભાદીક જાણીયેરે, સુપન પાઠક કહે સાર. મહાવીર.

ડોલહા ઉપજે માતનેરે, સીધારથ પુરે તામ; *
 ચૈતર સુદ તેરસ દીનેરે, જન્મ અર્ધનીસીયે જામ. મહાવીર.
 કરજેડીને ગુણ ગણારે, જૈન પ્રકાશક ગાય;
 પારસ તણા પ્રસાદીયેરે, સુરજ સેવે નીત્ય પાય. મહાવીર.

સ્તવન ૪ થું.

(રાગ-કહેશેને મન ભાવેરે એ જાળોવર કહેશેને મન ભાવે)
 નર્મૈરા નેમજી નહિ થાવોરે, વેલા વેલા આવો મોતીડે વધાવું,
 તોરણથી રથ ફેરવીને વાલમારે, મુજને મુકી નહિ જાવોરે. વેલા.
 અષ્ટભવ ફેરી પ્રીત વીસારી પ્રભુજી, અંતરસું આગ લગાવોરે. વેલા.
 પાછા વળો પ્રભુ હવે નહિ ઢીલ કરો, લોકલગ્નથી કંઈ લાગોરે. વેલા.
 આમ સતાવો ન આંમ રીખાવો, સુરજ કહે મમ ઘેરે આવોરે વેલા

સ્તવન ૫ મું.

(રાગ-વીંસથ વાત મમ માત તજીને કૃપ્ત ભજન તું કરવા દે)
 નાથ નીરંજન પાર્શ્વજી પ્યારાના, દરીશન મુજને કરવા દે,
 મન હરી લીધુ નાથ નગીના, ધ્યાન પ્રભુનું ધરવા દે. એ. નાથ.
 પુરવ પુન્યે આપ મળ્યા છો, ભડાર ભક્તિના ભરવા દે;
 જ્ઞાન દીપકનું નાવ મળ્યું છે, તો ભવસાગરૂ તરવા દે
 કામ ક્રોધ મદ મોહ તજીને, શીવપુર સીડી ચડવા દે એ નાથ,
 આજ્ઞા કદી નવ તોડું તમારી, આગી અનુપમ દીશે રૂપાળી,
 કાને કુન્ડળ મુગટ બીરાજે, છે શીર છત્ર શોભા સારી,
 ચમકીત મુખ મુદ્રા પ્રભુજીની સુરજે નીરખી, હરખીને એ નાથ.

સ્તવન ૬ કું.

(રાગ-કાનુડા તારી કામણુ કરનારી વ્રજમાં વાંસલડી વાગી.)

શાંતી જન તુમ દરીશન સુખકારી, દેખન આવે નરનારી,
મીઠી વળા મોહક મન વસ કરનારી, વાણી લાગે મુને જ્ઞાતી,
ચમકીત આંગી બની મુખ જોતાં, જાએ દુ.ખભારી,
અલખેલી મનોહર મુરતી જયકારી. દેખન. ૧

આંખલડી અવીકારી દીશે સુન્દર, જાઉં બલીહારી;
હીરાનો હરદમ શીશ મુગટ ભારી. દેખન ૨

જગપતી જનવર છો સુખકંદન, આપો ભક્તિ સારી;
હિંગારી ભવજલ સુરજને તારી. દેખન. ૩

સ્તવન ૭ મું.

(રાગ-સીતાપતીનું નામ યાદ અમને લાગે સારું)

શાને કરે છે માર માર રે લોભીડા હસા શાને.

કુડ કપટ કરી ધન સંચરીયું, મનથી ન કાઢ વીચાર્યું. લોભીડા.

વીષવારસમાં અધ બનીને, કર્મ કયું તે નકારું. લોભીડા.

આયુષ તારું અણખે જાય છે, હજુ સમજે તો સારું. લોભીડા.

કુકર્મનો ભય મનમાં રાખી, તરવા તણુ શોધ ખારું; લોભીડા.

સાચ સ્નેહીને આજે ઓળખી લીધો, ઘટમાં થયું અજવાળું લોભીડા.

સુરજ કહે પ્રભુના ચરણુ સેવીને, શીવપુર જવા નીકળે ધાર્યું. લોભીડા.

સ્તવન ૮ મું.

(રાગ-ગોવીંદ ગુણ ગાવોરે નરનાર)

શી રીતે સમજવું રે. મુરખ મન.
 ક્ષણમાં રીજતું ક્ષણમાં ખીજતું, અનેક રંગી આવું રે. મુરખ.
 ક્ષણમાં છત્રધારી ક્ષણમાં બીખારી, પગપગમાં પલટાવું રે. મુરખ.
 ક્ષણમાં ભોગી ક્ષણમાં ભોગી, પોતાનું ગમે ગાવું રે. મુરખ.
 જુહી કાયા જુહી માયા, જુહામાં શું જડાવું રે. મુરખ.
 ચરણ સેવીને સુખીયો થાને, પડે નહિ પસ્તાવું રે. મુરખ.
 સુરજે ભગિત ભજી, તન મમતાને તજી, સ્વરૂપમાં સમાવું રે. મુરખ.

સ્તવન ૯ મું.

(રાગ-ઝહાલા વજલાલ સાથે લાગીરે લગનીયા મારી મહારાજ.)

પ્યારા પ્રભુ પાર્શ્વ સાથે લાગીરે, લગનીયા મારી મહારાજ,
 સુંદર છત્રી શામળાની, સ્થાપી ઘટ ધરમાં મેં તો;
 એને હાથે છે મારી લાજ, ધુળેવનગરમાં હરતા હરતા વરતા આ ઝહાલા,
 હેડે નીત્ય હેત ધારી વંદુ કરજોડી ફૂંતો, સેવું છોડીને ખીજ કાજ;
 ધુળેવનગરમાં.
 મુખપર જાડું વારી ચરણ સેવીને ફૂંતો, પુણુ પ્રભુના નીત્ય પાય.
 ધુળેવનગરમાં.
 નીરખીને નાથ તારો, સુરજનો ભવ સુધારો;
 ભાગ્યે મળીયા છો મુને આપ. ધુળેવનગરમાં.

સ્તવન ૧૦ મું ગરબો.

(રાગ-માલહે મેવેરો રાગ હો ઇડરો ઓળખાંણો મોરારાજ.)
 ધનધેરી ધટા છાઈ સખી ગરજો ગગન ઘોર હુંથી ના સેવાવરે. (૨)
 જરમર જરમર, મેહુલો વરસે, વીજ કરે ચમકાર.
 નેમ નાથ મારા પ્રાણના આધાર, મુને મુકી નહિ જાઓ ગીરનાર.
 ધનધેરી.

સાખી

તોરણ આવ્યા મુજ કારણે, કેમ ઉભા છો બહાર;
 ધીકારી પાછા ફર્યા, આવો નેમ કુમાર.

ચાલ.

તણપે મારું મન મોહન મળવાને, ન જવોય પડું હું પાય વદન કરવાને;
 આ આંસુડાં આખે વહે મન મુજવે, પસુડા કરે રે પોકાર, જીવન ચમકાવે.

સાખી

નેમજી આવ્યા મુજ ખારણે, સજી સોળ સણગાર;
 તોરણથી પાછા ફર્યા, જઇને વસ્યા ગીરનાર.

ચાલ

લેઇને ચાલો સંગાથે, નેમ મુજ ગીરનારે;
 મુકી મને કોના આધાર, પ્રભુ હ્યો ઉરધારી.
 આ છાડ્યા માત ને તાત, નાથપર જાઉંવારી;
 કરજોડી સુરજ ગુણુ ગાય, લેજો ઉરધારી.

ધનધેરી

સ્તવન ૧૧ સું.

(રાગ-જન હેતે વધાવેરી)

તમને રાજુલ બોલાવેરી હેરીહેરી, તમને રાજુલ બોલાવેરી.

માનો તમે ચાલો નેમજી.

તમને.

તોરણુ આવી આજ ઉભા છો, સખી મગજ ગાવેરી, હેરીહેરી. માન.

પશુનો પોકાર આવ્યો અવણે, રથ ફેરી ગીરપર જાવેજી. હેરીહેરી. માન.

શુરે કરે આ મહેલ જરખા, નેમ વીના રહેવું ન દાવેરી હેરીહેરી. માન.

ગીરપર જઈ જોડુ મોક્ષ પોત્યા, જ્યોતે જ્યોત મીલાવેરી હેરીહેરી. માન.

જેન પ્રકાશક મડળી વીનવે, ગુણ સુરજ ગાવેરે, હેરીહેરી. માન.

સ્તવન ૧૨ સું.

(રાગ-મારૂં જોખનીયું જલકાય, પીયુ ખીના સુકાઈ જાય,)

પ્રભુ વાસ્યપુજ્ય મહારાજ, હુંતો લળી લળી લાગુંધું પાય;

વહેલા દર્શન દ્યોતે દયાળ, આવ્યો શરણે તુમારો આ બાળ.

સાખી.

ત્રીભુવન નાયક તું ધણી, મહા મોટા મહારાજ;

મોટે પુન્યે પામીયો, તુમ દર્શન હું આજ.

ચાલ.

તમે છો પ્રભુ તારણહાર, મારી વીનતી અવધાર.

સાખી.

કચન કાયા કામની, કંઈ નહિ આવે કાંમ;

મુકી મનડા ચાલવું, ઠરી ન રહેવું ઠામ.

ચાલ.

કરજોડી બાળક ગુણ ગાય, આશા પુરો સુરજની સદાય.

પ્રભુ.

સ્તવન ૧૩ મું.

(રાગ-શામળીયાજી કરજ્યો ભારી સ્વાયરે, બહાલા ગરૂડે ચડી-
બેલા આવજોજી.)

શ્રી જીનચંદ મહેર કરે મહાવીરે
બહાલા બરસે રહેશે દાસ, ઉગારજેરે.
સંસાર સમુદ્ર ભવજલ ભારી નીરરે, માંહી ડુબતો તારો દાસ દેખી
પ્રભુ તારજેરે.

મુરતી શી મોહનવેલી, ચચળ ચીતમાં વસેલી;
ભવી ભવ તારણુ થેલી, મનોહર મન વસેલી,
પ્રેમે પ્રભુ પ્યારા કીરતાર, નાથ નીહાળજેરે. બહાલા.
સાખી.

ભવ દુઃખ તારણુહાર, અષ્ટ કર્મ દુરે હર્યા;
જોતાં તુમ દેદાર, જ્યોતી જ્યોત મીલાવતા.
બહારે આવોરે, દયા દીલ લાવોરે.

ચાલ.

ચીંતા મુજ ચીતની ચુરો, મોહન ધરી મન રંગ પુરો,
સુરજમલ મન અકુરો, બહાલા આવી વેગથી પુરો;
સગીત મંડળ શ્રી જીનરાજ, દુઃખ નીવારજેરે. બહાલા.

સ્તવન ૧૪ મું.

(સરગમ ખોલ સાથે તથા નાચ.)

થોમ થોમ દીગ દીગ દીગ દીગ તથે દીગ દીગ થોમ;
તથે દીગ દીગ થોમ, તથે દીગ દીગ થોમ;
પધની સારે ગરેસા, મંગરેસા રેસા ધનીસા (૨)
નીધપ મગરેસા, ધપમ ગરેસા. (૨)

પધની. ૧

ધની ધની સાગરે સા, સાગ સાગમ પમગરેસા. (૨)
 સાસાસા નીનીની ધધધપ મમમ ગગગ રેરેરેસા. (૨)
 પધપ નીધની સાનીરે સાગરે, મગરે સાધનીસા સાસા;
 મગ સારે સાની ધની સાસાસા. (૨)

પધની. ૨

ખોલ.

થુન થુન કીટતક નકતર કીટતક;
 તકથુંગા તકથુગાધા ત્રકધા ત્રકધા ત્રકધા.
 રેમ રેમ રેમમપપ, રેગરેગ સારેગરેસા. (૨)
 ધનીસાસા ધનીસાસા, ધનીધની પધનીધપ. (૨)
 મપપમ ગમમગ રેગગરે સારેરેસા નીસાસા. (૨)
 પધની સારેગ મગરેસા નીધની ધપધ પમપ મગમ;
 ગરેસા રેસારે સાનીસા.

પધની. ૩

પધની. ૪

ખોલ.

તીરકીટધા તીરકીટ મંદીગનધા. (૨)
 ત્રકધીન ત્રકધીન નાધીધીના નાધીનધીના નાધીધીના;
 પધની સારેગરેસા, પધની સારેગરેસા.

સ્તવન ૧૫ સું.

(રાગ-હીંડોલ તાલ ત્રીતાલો.)

ઉદે તનાનીદે તનાદીમ તનનનન. (૨)
 દીમ તનનનન દીમ તનનનન.
 દેરેના દીમ તનન, દેરેના દીમ તનન.
 ઉદેતના નીદેતના, નીત્રોમ તનનનન (૩)

ઉદેતના.

સાનીધધ સાનીધધ, મમમમ મમમમ (૨)

સાની નીધ ધમ મમ ગસાસા.

સા ગ મ ગ સા. (૨)

ઉદેતના નીદેતનાદીમ.

સ્તવન ૧૬ સું.

કત્તા કેત્રાકધા કેત્રક ધીન્તા. (૨)

કત્તા કેત્રકધા કેત્રકધા, ત્રકધા ત્રકધા ત્રક ધીન્તા.

ધીટ તાગેન ધીટ તાગેન ધીટતાકે તીટ.

ધીટ ક્રધાન ધીટ ક્રધાન ધીટ ક્રધાન ધીના કત્તાકેત્રક.

વીર પ્રભુપર જાઉ હું વારી. (૨)

જૈન પ્રકાશક ગુન ગાએ, મ ધ મ ગ. વીર.

ધીટ ક્રધાન ધીટ ક્રધાન ધીતા (૨)

ધેટત ધેટત ધેટત, ધેટ ક્રધાન ધીતા.

ધીટ ધીટ ધીટ ક્રધાન, ધીટ ધીટ ધીટ ક્રધાન.

ધીટ ધીટ ધીટ ક્રધાન, ધીતા ધા કત્તાકેત્રક.

સ્તવન ૧૭ સું.

[રાગ-રામજાણ વાગ્યા હોય તે જાણે.]

કે વેચશું ભક્તિના ભાષ નાણા;

અમે સાચી કમાણી કમાણા [૨], કે વેચશું ભક્તિના ભાષ નાણા.

રીખવદેવજી માતા મરું દેવી, પીતાજી નાભીરાજ; (૨)

અજીતનાથ પ્રભુ વીજયાના જાયા, જીત શત્રુ વખણાણારે.

વેચશું.

સંભવનાથજી માતા સેનાપતી, પીતાજી જીતારી રાજ;

અભીનંદનજીના સીધારથ માતા, સજર રાજ વખણાણારે.

વેચશું.

સુમતીનાથજીના મંગલા માતા, પીતાજી છે મેઘરાજ; વેચશું.
પદ્મપ્રભુજી યુસીલાના જાયા, શ્રીધર રાજ વખણાણારે.

સુપાર્શ્વનાથજીના પૃથ્વી માતા, પીતાજી પ્રતીસ્ટરાજ; વેચશું.
ચદ્રપ્રભુજીના લક્ષ્મણ માતા, મહાસેનરાજ વખણાણારે.

સુવીધીનાથજીના રામાજી માતા, પીતાજી સુગ્રીવ રાજ; વેચશું.
શીતળપ્રભુજી નંદાના જાયા, દદરથ રાજ વખણાણારે.

ત્રેયાંસનાથજીના વીશ્ણુ માતા, પીતાજી વીશ્ણુ રાજ, વેચશું.
વાસુપુજ્યજી જાયા માતાના, વસ્યુપુજ્ય રાજ વખણાણારે.

વીમળનાથજી સ્યામા માતાના, પીતાજી સુતવર્મ રાજ, વેચશું.
અનંતનાથ પ્રભુ સુયશાના જાયા, સીહાસન રાજ વખણાણારે.

ધર્મનાથજીના સુવ્રત માતા, પીતાજી ભાનુ રાજ, વેચશું.
શાંતીનાથપ્રભુ અચીરાના જાયા, વીશ્વસેન રાજ વખણાણારે.

કુંથુનાથજી બાળશ્રી માતાના, પીતાજી છે સુર રાજ; વેચશું.
અંરનાથ પ્રભુ દેવી માતાના, સુદર્શન રાજ વખણાણારે.

મહાલીનાથજીના પ્રભાવતી માતા, પીતાજી કુંભરાજ; વેચશું.
મુનીસુવ્રતસ્વામી પદ્માના જાયા, સુમીત્રરાજ વખણાણારે.

નમીનાથજી વીપ્ર માતાના, પીતાજી વીજયરાજ; વેચશું.
નેમીનાથ પ્રભુ શીવાદેવીના સમુદ્રવીજય વખણાણારે.

પાર્શ્વનાથજીના વામા માતાજી, પીતાજી અશ્વસેન રાજ; વેચશું.
મહાવીરસ્વામીજી ત્રીશલાના જાયા, સીદ્ધાર્થ રાજ વખણાણારે.

જેન પ્રકાશક સંગીત મંડળી, ભાવથી કરીયે સેવા; વેચશું.
બાળ તુમારો સુરજને તારો, મળશે નહિ ફરી ટાણારે.

સ્તવન ૧૮ સું.

(રાગ-તુમારે આશરે હું આવી, મને નાથ છોડી દેશે.)

તું માયા માંહી શું લપટાયો, કોઇ અમર નથી રહેવાનું.
તું મોહની જાળમાંહી ફસાયો, કોઇ અમર નથી રહેવાનું;
કુમતા નારી કરી તેં પ્યારી, હો ઓ ઓ ઓ ઓ અચ્છાની;
સુમતા સાચી કે મન રાચી. સર્વ અહીંને અહીં રહેવાનું;
છે જવાનું, કોઇ અમર નથી રહેવાનું. તું માયા.

રાવણુ રામા બાણાસુર જેવા, ચાલી ગયા છે;
કોઇ નહિ સંગાયે આવે, અન્તે કોઇ નથી રહેવાનું. છે જવાનું. કોઇ.
મદ્દલીનાથજી દયાળુ દેવા, પ્રભાવતીના જાયા;
કરજોડીને સુરજ નમે છે, શીવપુરની સીડીયે ચડવાનું. રે જવાનું. કોઇ.

સ્તવન ૧૯ સું.

(રાગ-સપ્તી સ્વપ્ન માંહી મનમોહન મેં નીરખ્યા એકાંત વિશે નયને.)

શ્રી ધર્મજીનેશ્વર મહેર કરી, જવજળથી મુક્ત કરો જલદી,
વીનવું પ્રભુ તુજને પાય પડી, નીશદીન તુમારે શરણુ ગૃહી.
નહિ નામ જપ્યું તુજ એકધડી, સંસારીક સુખમાં લીન થઇ;
કુકર્મથી અતી જો રાજ થઇ, પણ પાછળથી પસ્તાઇ મરે;
શરણાગતની પ્રભુ બહારે ચડી, અરપો શીવસુખ અખંડ વળી. વીનવું.
અરજી ઉચરું હું કેમ કરી, કુટીલ કામ મેં ક્યાં ફરી;
તરણુ તારણુ જગનાથ અરે, શરણુ આપ્યો જાણો હાથ અરે;
જનમ મરણુ કેરું દુઃખ કાપો, અવીચળ પદવી મુજને આપો. વીનવું.

નીજ શત્રુ તે મેરે મીત્રો કર્યા, વળી ચોરને ચીત માંહીરે ધર્યા;
અમ્હાની છું પ્રભુ હું રે બરી, નીજ સ્વાર્થમાં રહ્યો હું ભટકી;
નીરખી મુરતી મોહનગારી; સુરજ ગુણ ગાએ લ્યો તારી, વીનવું.

સ્તવન ૨૦ મું.

(રાગ-કાઠુકાસે સરમકી ચે ખાત.)

જીનેંદ્ર પ્રભુ આ ભવમાંથી તું તાર;
હે મુક્તિકા કુલ દેનાર. જીનેંદ્ર.
આજ તોરે ચરને હું આયો, ભવપાર ઉતારો,
અરજ સ્વીકારો આ વાર, પ્રભુજી મોરા;
મડળી તોરા ગુન ગાવે, ઉમંગથી ધ્યાવે;
તું હય જગ કીરતાર. હે મુક્તિકા કુલ દેનાર. જીનેંદ્ર.

સ્તવન ૨૧ મું.

(રાગ-ઓઘા મંદીરીયે પધારો, વાલમ વાટ જોઈ તો રહી.)

રીખવદેવ પ્રભુજી મંદીરીયે પધારો, મારદેવી માતા વીનવીતો રહી,
હું લટકે મોહી તો રહી, હું ચટકે મોહી તો રહી. રીખવદેવ. ૧
કનક કળશ માંહીજી, પંચામૃતથી નીર બરીયા;
ચરણ પખાળુ વેલા આવો. મારદેવી-રીખવદેવ.
કનક કચોળી માંહીજી, ચુવાચંદન કુમકુમ કેસર;
સેતુ પ્રભુના નમી પાય મારદેવી.
પંચ વરણના પુષ્પજી, જીધ જીધ ચંપા ચંબેલી;
ક્રશીથી કેવડો મંગાવું. મારદેવી.

કૃત્તન અગર તણોજી, ધુપ ઉપેવી વીનતી કરેં; પરીમલ મહેકે છે અપાર.	મારૂં દેવી.
કેવળ દીપક પ્રગટયાજી, હીરે રત્નેથી ફનીસ જડીયા, જગમગ ઝળકી રહી જ્યોત.	મારૂં દેવી.
શુદ્ધ અખંડ અક્ષતજી, નંદાવૃત વીશાળ ભરીયાં; ટાળીને સકળ જંજળ.	મારૂં દેવી.
ઘેબર ગારી ફેણીજી, લાખણસાઈ મગદળ સારા, ધરીયા છે ભાવના નીવેદ.	મારૂં દેવી.
દાખ દાડમ આબાજી, ખરખુચ ફનસ ખારેક લીખું; શેરડી સીતાજી શ્રીફળ લાવું.	મારૂં દેવી.
રતન જડીત સીહાસનજી, ભાવધરી પ્રભુજી પધરાવું; ચમર ઢગાવું છત્ર હાય.	મારૂં દેવી.
જૈન સંગીત પ્રકાશકજી, મંડળી ગાવે પુરણ ભાવે, સુરજ મોનીડે વધાવે.	મારૂં દેવી.

સ્તવન રર મું.

(રાગ-સાહેબા સહુણા નાની નણદલના વીસ.)

નેમજી નગીના, રંગભીના શુ રીસાયા; મોહન વીસારી માયા (ર) ધાયા ધાયા ક્યાં નાથ જાવો, મેરા નેમજી-ધાયા.	
દુર્જન મળી મારી હાંસી કરે છે, શરમાઈ મરું છું હું તો; (ર) વેલા વેલા હાથીયા વળાવો મારા નેમજી.	વેલા વેલા.

નવ ભવના પ્યારને વીસારી મારા વાત્રમાં;
 વળો વળો સાહેબા મનાવો.
 નમેરા ન થાવો આવા છેક નેમજી, દયા કાંઈ દીલડામાં લાવો;
 ચતુરમતીને વળી ઝાઝું તે શું કહીયે,
 અબળાના અંતરને વીચારી લખયે;
 જ્યાં તમે વસો ત્યાં નાથ સાર્થ અમે સોહીયે. નેમજી.

સ્તવન ૨૩ મું.

(રાગ-શું નટવર વસંત થૈંય થૈંય નાચી રહ્યો.)

શ્રી જીનરાજ, આ સમાજ આજ નાચી રહ્યો;
 નાચી રહ્યો, જગ નચાવી રહ્યો. (શ્રી જીન.)
 સાખી.

તતા થેંય થેંય યનગન કરી, ઠમક ઠમક ધરી પાય;
 ફરતાં ફરરર ફુદડી, ભવમાં ભમવું જાય.
 ચાલ.

ધી ધી કાટ ધી ધી કાટ, થાંગ થાંગ ધા ધી લાંગ,
 વાગે છે મૃદંગ અંગ હર્ષ થયો. નાચી રહ્યો.

સાખી.

શ્રી અષ્ટાપદ ગીરીવરે, રાવણ નાચ્યો જોમ;
 તાન માંન ને તાલમાં, અહીં પણ નાચ્યો એમ.
 ચાલ.

ભવીજન ધરી ભક્તિ ભાવ, લાવો લહીયેરે;
 નમવા-વીણુ ભવજળ નાવ, જુગતે જહીયેરે.

સાખી.

ચંદ્ર ઇંદ્ર નાગેદ્રને, કરે અપ્સરા નાચ,
સુરજ સંગીત મંડળી, નાર્યે શીવ ફળ સાથ.

ચાલો.

શ્રી જીણું ગુણ ગણ ગાઓ રાગ રંગમાં,
જય જય જય જીનરાજ જયો નાચી રહ્યો.

શ્રી જીન.

સ્તવન ૨૪ સુ.

(રાગ-હોરીનો કલ્લીંગડામાં.)

નર ભવ લાવો લીજેરે, અયસો ફાગ રમીજે.
જ્ઞાન ગુલાલ સતોષ અગરજ, સયમ કેસર કીજેરે.
પુન્ય નીર દયા મલી ચદન, ધ્યાન અમૃત રસ પીજેરે.
જપતપ સંયમ કુમકુમ ગોળી, કોષાદી વશ કીજેરે.
સમતા રસસે ભરી પીચકારી, પાશ્વર્ પ્રભુ શું રમીજેરે.
અતુર કુશળ કહે જેવીધ ખેલો, અરીહંત ધ્યાન ધરીજે.

નર ભવ.
અયસો.
અયસો.
અયસો.
અયસો.
અયસો.

સ્તવન ૨૫ સુ.

(રાગ-હોરીનો.)

ખેલીયે હોરીરે ખેલીયે હોરી, ચાલો ખેલીયે હોરી,
રંગ મચ્યો જીન દારરે, ચાલો-પાસજ કે દરબારરે.
ફાગન કે દીન ચારરે.
કનક કચોળીમાં કેસર ગોળી, પુજે વીવીધ પ્રકારરે.
કૃસ્નાગરકો ધ્રુપ પ્રગટતહય, પરીમલ જહેકે અપારરે,

ચાલો.
ચાલો.
ચાલો.
ચાલો.

લાલ ગુલાલ અખીલ ઉડાવત, પાસજ કે દરબારે.	ચાલો.
ભરી પીચકારી ગુલાલકી છીડકો, વામાદેવી કુમારે.	ચાલો.
તાલ મૃદંગ વીણાડક વાજે, ભેરી ભુંગળ રણકારે.	ચાલો.
સખ સખીયન મીલ ગુંવર મુનાવત, ગાયત મંગલ ચારે.	ચાલો.
રત્નસાગર પ્રભુ ભાવના ભાવે, મુખે ખોલે જયકારે.	ચાલો.

સ્તવન રદ મું.

(રાગ-મીરાંબાઈ પુરવ જનમનીરે પ્રીતડીરે.)

શિતળજન અરજ સુણો પ્રભુ મારીરે, નામ નહિરે ભુલું.
પુરવની કરણી માનવ જીવ પામે છે, નામ નહિરે ભુલું.

સાખીયો

મન હરી લીધુ માહરં, નીરખી પ્રભુ દરબાર,	
જન મુદ્રા ઝળકી રહી, હુ તો જાઉં બલીહારી, પ્રભુ વારીરે.	નામ.
ચાર ગતી દુરે કરો, ઉપગારી અરીહંત;	
નોધારાના આધાર છે, જય ખોલે છે સહુ નરનારે.	નામ.
અંતર નીરંતર સદા, જાપ જપું જનરાજ;	
ચરણ કમળની ચાકરી દયાણુ ભગવત ભગવંત જીવ ગાય છેરે.	નામ.
લખ ચોરાશી ફેરા ફર્યા, પણ ભુલ્યો પ્રભુ ભજન;	
સીદને શુભાવું સામદું, મુજને મળીયુ છે અમુલ્ય રતનરે.	નામ.
ગાન તાનને મગ્નમા, ગાવે સુરજ આજ,	
નાચી પાતીક દુર કરો, તો તારશે જીનેશ્વર પ્રભુ ઝાજરે.	નામ.

સ્તવન ૨૭ સું.

(રાગ ચંદા પ્રભુજીસે ધ્યાનરે.)

મન હજી મળવાની આશ છે, જીવ ચાલ ઝડપ કર,
 શત્રુજનપર રીખવ બીરાજે, સઉ જન તેના દાસ છે. જીવ.
 જાત્રા નવાણુ કરીશુ પ્યારા, તેવી મનમા આશ છે. જીવ.
 દુર રહ્યો છું તો પણ સ્વામી, મન માર તમ પાસ છે. જીવ.
 જૈન પ્રકાશક મડળી ગાવે, સુરજમત્ર તમ દાસ છે. જીવ.

સ્તવન ૨૮ સું.

(રાગ-માન માયાના કરનારારે.)

સુણો ચેતન આતમરાયારે, જીડી કુમતીથી શીદ બરમાયા;
 જરા જોને તુ અંતર વીચારીરે, રાગ દવેશ ચોરો છે લુટારા,
 લોભે ઠગાયો, મોહે ફસાયો, નારીસું નીચ લલચાયો,
 નરકની ગોદમા, પાતીક પાલ્યકમા;
 કુમતીથી બહુ દુઃખ પાયોરે. જીડી કુમતી.
 હવે સમજ તું મનવ ભવમા, પુન્ય ઉદયથી આયો,
 પુણ લેને જીનરાજ ભાવે તો, જસ બહુ જગમાં ગવાયોરે. જીડી.
 સિધ્ધ સ્વરૂપી સાહીબ સાયો. શાંતીજીણુંદ સોહાયો.
 ચેતન ચેતી પુજન પ્યારા, સુરજે તુમ ગુણ ગાયોરે. જીડી.

સ્તવન ૨૯ સું.

(રાગ-મહેતાજીરે શું મહી મુલ બતાવું.)

મુમતીજનરે અરજ કરું તે સ્વીકારો, મુને આશરો છે પ્રભુ તારો;
હારે પ્રભુ તુછે મુજ મન વાલોરે, મારી વીનતડી અવધારોરે;
સુખદાતારે, પુન્યના કમાડ ઉઘાડો. મુને.
મારા કષ્ટ તુમે નીવારોરે, જૈન સંગીત મડળી તારોરે;
જગ દાતારે, સુરજને મોક્ષ દેખાડો. મુને.

સ્તવન ૩૦ સું.

(રાગ-કેશરીયા થાંસુ, પ્રીત કરીરે સાચા ભાવશું.)

જગપતી જન મારા, શરણે આવ્યો છે બાળક તાહરા,
દુર દેશથી ફરતો આવ્યો, હવે મળીયા છો નાથ;
પાપ પડળ દુરે કરોરે, ઝાલી સેવક હાથરે. જગપતી.
મનહર મુદ્રા દેખી તાહરી, તન મન થયું આધીન;
અમુલ્ય આંગી હીરા ઝળકે, નૃત્ય કરું નીશ દીનરે. જગપતી.
પંચ વરણના પુષ્પે વધાવું, ગાવું હરદમ ગીત;
ધી ધી કીટ ધી ધી કીટ મૃદગ બજાવું, પુરણ બાંધુ પ્રીતરે. જગપતી.
ચાર ગતીના ટાલણુ દેવા, સેવકને પ્રભુ તારો;
સંગીત પ્રકાશક મંડળી વંદે; સુરજ તણા સરદારરે જગપતી

સ્તવન ૩૧ મું.

(રાગ-કામણગારી નારી, કહેને મને વાત તારીરે)

રંગે રાજીલ સગે આવે જાદવનાથ ભારીરે. (૨)
 નેમ પ્રભુ નીરમળ મન રાખી, તારો નીજ જન આજ,
 પોપટપર કણ્ણા કંઈ કરજ્યો, રાખો મારી લાજરે, રંગે.
 તન મન ધન અરપુ તમ પદમાં, સેવું દીનદયાળ,
 હરપણ નીશદીન જીન મદીરમા, ગાઉ ગુણ રસાળ. રંગે.
 તુચ્છ માત્ર પણ હું નથી પ્રભુજી, ટાળો બવની કાસ;
 દીન ગણી દેવા દુ ખ હરજ્યો, તાહરો સુરજ પ્રભુ ખાસ રંગે.

સ્તવન ૩૨ મું.

સમોવસરણ મહાવીર ખીરાજે, ચોતીશ આતીશય ઉનકુ હાજે,
 બડે આપ ધન કીરતારેજી જીઓ પ્રભુજી બડે.
 સમોવસરણ જોજનકું કહેતે, ચોસક ઇંદ્ર મીલકર આતે,
 ઉપર ઉડાતે ચમરાજી જીઓ પ્રભુજી. ઉપર.
 દેવ દુદ્ધલીકા નાદ આતે, સખી દેવ દરીશનકું આતે,
 હો રહે થે થે કારજી. જીઓ પ્રભુજી.
 અયસી દેશના આપ દેને, સબકી બોલીમે સખી સમજતે,
 એસી બાની નીરમજેજી. જીઓ પ્રભુજી.
 ગુર પસાયે સખી બનાઇ, ગ્યાન ધ્યાનસેં લેહ લગાઇ,
 જીનશાસન તુમ સીરદારેજી. જીઓ પ્રભુજી

જીનોકી આતા ઉન કેવે, જીનકા પાર નહિ પાવે,
કોઇક નર ભુલા પડ જાવે, ભટક ભટક રહી પસ્તાવે.
જીનારા કપ્પુ નહિ પાવે, કર્મ જોલે તો નજીક આમે.
મેરે હરી સજ્જમ હે સચ્ચા, તેરે જીન સખી કામ કચ્ચા,
પ્રભુજી તુહી તુહી.

સ્તવન ૩૩ મું.

(રાગ-ભેરવીમાં સનનન સાહે સાવરીયા સ્યામ.)

તનનન ગાવે અધીક આ આળ, (૨)

જીનજીકા મુદ્રાપે, વારી વારી જાઉં.

તનનન.

પાર કિનારો પ્રભુ દુખડા નીવારો, ગરીબના બેલી છો આપ સરદાર,
ધડી ધડી પળ પળ રટન કરે છું, જગપતી સાચો તમારો આધાર.

જીન.

નાથ નજર કરો ચાર ગતી દુર કરો, એવી એવી અરજ કરે નરનાર,
જીન પદ મેવા કરે નવપદ ધ્યાન ધરે, રસીલા છબીલા એ સ્થાયકરનાર.

સુરજ તણા છો દેવા, જળહળ જ્યોત જેવા,

રખડતો આવ્યો છું તુમ દરબાર,

જૈન સંગીત પુજા કરે, વીધનને દુર હરે;

જનમ મરણના દુ.ખ હરનાર.

જીન.

સ્તવન ૩૪ સું.

(રાગ-લેરખડી લેરનીરે, આજે લાણું લીયોને.)

જનજની વાણીરે, સાંભળી લાવો લીયોને;
 પહેલે પદે અરીહંત, નીરખી લાવો લીયોને.
 ખીજે પદેરે, કે સિદ્ધ ભગવાન ખીરાજે;
 ત્રાજે પદે આચાર્ય, પુછ લાવો લીયોને.
 ચોથે પદેરે કે ઉપાધ્યાય ખીરાજે, પાંચમે મુનીવરજી. વંદી લાવો લીયોને.
 છઠે પદેરે કે દર્શનપ્રભુ ખીરાજે, સાતમે જ્ઞાન બંડાર. બેટી લાવો
 લીયોને.

આઠમે પદેરે, કે ચારીત્રજી ખીરાજે,
 નવમે આદરો તપ, સુરજ લાવો લીયેરે. જનજની.

સ્તવન ૩૫ સું.

(રાગ-થારે નેણારી ચોટ લાગી, મનસાવરા થારા)

કયા સોયા ઇસ મઠમે, અબધું કયા સોયા ઇસ મઠમે,
 ઇસ મઠકા કવન ભરોસા, પડ જાવે ચટપટમે. અબધું.
 છીનમે તાતા છીનમે શીતળ, રોગ શોક બહુ મઠમે. અબધું.
 પાની કીનારે મઠકા વાસા, કવન વીરવાસ એ તટમે. અબધું.
 સુતા સુતા કાળ ગમાયો, અજહુ ન જાગ્યો તુ ઘટમે. અબધું.
 ઘટકી ફેરી આટો ખાયો, ખરચી ન બાંધી વટમે. અબધું.
 ઇતિની સુની નીધી ચારીત્ર મીલકર;
 જ્ઞાનાનંદ આયે ઘટમે. અબધું.

સ્તવન ૩૬ મું.

(રાગ-બાળકને હાલરીયું વહાલું.)

છાનો મોરા છાં છાનો મોરાવીર, પછે તમારી દોરી તાણુ,
 મહાવીર કુંવર ઝુલે પાલણીયે;
 હીરના છે દોર, ધુમેછે મોર, કાચલડી સુરનારી. મહાવીર.
 ઇદ્રાણી આવે, હાલણુ હુલણુ લાવે;
 વીરને હેતે કરી હુલસાવે. મહાવીર.
 સુંદર બેની આવે, આલુપણુ લાવે;
 ખાળાં રૂડાં લાવે, મોતીચુર ભાવે, વીરને હેતે કરી જમાડે. મહાવીર.
 વીર મોટા થાશે, નીશાળે બણુવા જાશે;
 એમ ત્રીશલા માતા હરખાશે. મહાવીર.
 નંદીવર્ધન આવે, રાણી રૂડી લાવે, વીરને હેતે કરી પરણાવે. મહાવીર.
 વીર મોટા થાશે, જગતમાં મલાશે, એમ સુરજમલ જુથુ ગાશે. મહાવીર.

સ્તવન ૩૭ મું.

રાગ—દેશી.....)

અબ મોહે તાર તાર વીમળપ્રભુ, તુમ ચરણુ સેવીને વંદન કરું. અબ.
 તારણુ તરણુ સુમતીનાથ જોડું હાથ, આલ્યો દાર આજ;
 દીન દીન દુઃખ હરો, સુખ કરો, રહાય કરો પ્રભુ દેવા. અબ.
 મંડપ મુખ્યોથી છાઇ, જગમગ ઝળકે, જળકી રહી જ્યોતી;
 મોતીમાળા. (૨) કંદોરા કડાંને કંઠી;
 વાગી રહી છે વધાઇ, ખનનન બોલે, ધનનન ગાળે નગારોના ડંકા;
 આ સુરજની આશા મનની, પુરોને પ્રભુ જય પ્રભુ અબ

રતવન ૩૮ મું.

(રાગ-દેશ સરગમ)

રે રે મપમા નીસા, ધની ની ધમપ પપ.
 ધધ નીધપ ધપમ ગરેગસા રે રે મપસા.
 મમમ પપપ નીનીનીસા સાનીનીસા;
 રેગરે સારેસા, નીધપ ધમમ પપ ધધ નીધપ.
 પધપ મગરેગસા, રે રે મપસા;
 માસા નીરેસા નીરેસા, સાની પધની સા સાની પધની સા. -
 ધનીસા ધનીમ મગરે ગમધ મગરે ગમધ;
 નીસાગરે સાસા નીસા, સાનીસાધ નીનીધપ.

રતવન ૩૯ મું.

(રાગ-બલીહારી બલીહારી બલીહારી જગનાથરે.)

વાલમજી રસીયાજી કા વીસારી, નેમ પ્રાણુરે તજી અમને;
 સહેસાવન વાસી, આવા ન બનીયેજી;
 કુલડે વધાવુ પ્યારા, નેમજી નગીના માહન;
 વ્યાપી છે જગમા કીરતી તમારી. નેમ પ્રાણુરે.
 તોરણુથી વળીયા પાછા, મુકાવી સર્વ આશા,
 જાઓછો મુકી, મુને નીરધારી. નેમ પ્રાણુરે.
 પશુને અભયદાન દીધું, પણુ અમારૂં કામ નવ કીધું;
 અરજ સુનોને પ્રણુજી માહરી. નેમ પ્રાણુરે.

જાદવ થયા ધદાસી, પ્રીત કરી ક્યાં ગયા નાસી,
તોરણે આવી, ઉભી આ દાસી.

નેમ પ્રાણુરે.

દયા દીલમાં નવ આણી, મુકી ચાલ્યા ગીરનારી;
સાથે લેજો રાજુલા આ નારી

નેમ પ્રાણુરે.

મુરતી શી મોહનગારી, લાગે સુરજને બહાલી;
નીશદીન રાખો લાજ અમારી.

નેમ પ્રાણુરે.

સ્તવન ૪૦ મું.

(રાગ-એ દીલ ઓભર, હમપે પ્યાર બારબાર આજતક
ક્યુ ન હુવા.)

પ્રભુ પ્રાણુ આધાર, સુખદાતાર, દુઃખ નીવાર આ સંસારથી જરા;
મુક્તિ તે સુખ દુરથી, તે હરલીયા તે વરલીયા;
નજર મુજપર કરી, શીવ દાખો જરા.

પ્રભુ.

આ ધર ધર તુમ ગુણ સહુ મુખ વદતા, સુરનર મીલકર;
જય જય કરતા.

શીવધર સુખકર, દુઃખ હરતા, કરતા ધરતા ભવપાર,
જીવનર દીલધર, સહુ મીલ ભજ કર ભવ તરતાં.

પ્રભુ.

સ્તવન ૪૧ મું.

(રાગ-કુબ્જને કયા જાદુ ડારા) •

બાળે બાળે બધાઇ બાળે, દીનાનાથની બધાઇ બાળે;
શરણાઇ શીર નોખત બાળે, ધનબયું ગાળે છે.

દીના.

ઈંદ્રાણી મીલકર મંગળ ગાવે, મોતીયન ચોક પુરાવે છે. દીના.
સેવક પ્રભુજી શું અરજ કર છે, ચરણની સેવા પ્યારી લાગે. દીના.

સ્તવન ૪૨ મું. આરતી.

જે જે આરતી આદી જીણુદા, નાભીરાયા માફદેવીકો નદા;
પહેલી આરતી પુઝા કીજે, નરભવ પામી લ્હાવો લીજે.
દુસરી આરતી દીનદયાળા, ધુળેવનગરમાં જગ અણુઆલા;
ત્રીસરી આરતી ત્રીભોવન દેવા, સુરીનર ઇંદ્ર કરે તોરી સેવા.
ચોથી આરતી ચક્રગતી ચુરે, મનવછીત ફળ શીવ સુખ પુરે;
પંચમી આરતી પુન્ય ઉપાયા, મુલચંદ રીખવ ગુણ ગાયા. જે જે.

સ્તવન ૪૩ મું. મંગળ દીવો.

દીવોરે દીવો મંગલીક દીવો, આરતી ઉતારણુ બહુ ચીરંજીવો;
સોહામણો ગેર પર્વ દીવાળી, અમર ખેલે અબલા નારી,
દેપાળ બણે એણે સદા અણુવાળી, લાવે ભકતે વીગન નીવારી,
દેપાળ બણે એણે કળી કારી, આરતી ઉતારી રાજા કુંવરપાલે;
તમગર મગલીક અમગેર મંગળીક, મંગળીકચતુર્ધીસંધ ગેરહોળે
દીવોરે.

આનંદ.* સમાપ્ત. આનંદ.

પપ સાસા પપ ધધધ, ગમપ મગમ પપપ. (૨)
 સારેગ રેગમ ગમપ, મપધ પધપ મગમ રે ગરેસા પપ,
 સારીગ ધમ ગરેનીસા, સારીગરી ધસા. (૨)
 ગગગ ગગગ પપપ, પપપ મમમ મમમ;
 ધધધ ધધધ પધપ, સાનીસા ધનીધપ;
 સાનીધ નીધપ ધપમ પમગ, મગરી ગ સારીગગરીસા પપ.

(વસંત પ્રભાતું નાચ.)

